

NE ME PLAINS PAS !

ROMANCE.

Paroles de M^{me} Desbordes-VALMORE. Musique de M^{me} de la HYE née Rousseau.

A M^{lle} Sidonie DE CASTELBAJAC.

Andante con moto.

CHANT.

PIANO.

The musical score is written in 7/4 time and consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment is written for both hands in a grand staff. The score includes dynamic markings such as *pp*, *ten.*, and *sf*. The lyrics are: "li - bre je tou - bli - e; ne me plains pas tou - jours. de ma mélan - co - li - e, je dé - ta - che tes - jours! l'a - mour char - me, il en - traîne;".

mais il faut être deux... qu'une autre te l'apprenne: sois

li - - bre, sois heu - reux. sois li - - bre... sois heu - reux!

a tempo. *rall.* **FIN.**

2^{me} C! Chan-ger est donc pos - si - ble? oui, je change à mon tour - de me rendre insen - si - ble j'ai tant pri - é l'a - mour!.. *rall.* il dé - fait son ou - vra - - ge cet ef - fort fût af - freux!.. ah! pour *a tempo.* tant de cou - ra - ge, sois li - bre, sois heu - reux! sois *rall.* li - bre, sois heu - reux!

3^{me} C! Si ton nom, que la gloi - re m'apporta tant de fois, rapporte à ma mé - moire et tes traits et ta voix... *rall.* il au - ra mon sou - ri - re, mon sou - ri - - re peut être dou - reux! qu'im - por - te! il voudra di - re: sois li - bre, sois heu - reux! sois *a tempo.* li - bre, sois heu - reux!